

Amar el Cine

Capítulo 7. Estética cinematográfica

Contenidos

Imágenes	Sonido	Minutado
La noche americana	La luz como elemento responsable de cómo se van a grabar las imágenes	00:34
Cabiria		01:56
Metrópolis		02:23
La noche del cazador	Tratamiento de la luz y el color	03:21
Stico		05:14
Ejemplos de iluminación	La creación del ambiente y el clima de las películas con la luz y el color	08:55
Tata mía		14:01
Le pied du mouton		14:38
Tierra		16:15
Beltenebros		17:13
El espíritu de la colmena		18:18
El último emperador		18:51
Alien		20:22
Los santos inocentes	Vestuario	23:35
La semilla del diablo		26:33
Sed de mal		26:46
Intolerancia		27:31
Cantando bajo la lluvia	El cine sonoro	28:06
Johnny Guitar		30:57
Esquilache	La música, el ritmo sonoro	31:46
El tercer hombre		35:38
Azul	Todos los elementos juntos construyen el sentido de las películas	36:12
Psicosis. Escena de la ducha		37:26
Amarcord		39:47

2002 / Color / Estéreo / Castellano / Duración: 44 mins.